

Modulo THE FIRST WORLD WAR

Progetto Erasmus 2023-2024 “ **Building peace by watching history through different eyes**”

PROFF. Moroni Paola-Rizzotti Gaetana

MATERIE: Lingua Inglese-Storia

STUDENTI coinvolti:

DESCRIZIONE PROGETTO

Il progetto si pone l’obiettivo di analizzare la storia per sensibilizzare le identità collettive a ricostruire le radici, a spiegare i fondamenti della realtà in cui noi viviamo a mostrare il labirinto degli errori umani del passato per difenderci dal sempre possibile “ritorno del passato”. Ai futuri cittadini (europei e italiani) le istituzioni scolastiche devono fornire le competenze di cittadinanza attiva e critica, essenziali per rapportarsi a identità diverse, per deliberare in modo maturo e responsabile in contesti che tendono rapidamente a mutare, per rispondere in modo originale e creativo a nuovi possibili condizionamenti. Comprendere la storia significa anche prendersi cura di ciò che è successo per esprimere un giudizio sui fatti. Caring that significa interessarsi a una questione per esprimere giudizi, anche morali, su eventi e fenomeni. Significa non limitarsi a comprendere gli eventi passati, ma esprimere un giudizio complessivo a partire dai risultati sulle scelte operate; lo studente può, in questo modo, simulare il processo deliberativo che comportava alternative diverse esprimendosi sulla scelta fatta concretamente. Quale sarebbe stato il comportamento più adatto, date le circostanze e dato il contesto culturale e antropologico? Gli effetti e le conseguenze sono spesso ignorati della storia insegnata, che punta tutto sulle cause e sulle origini. Pertanto, attraverso l’uso della lingua straniera, lo studente è chiamato a “ridisegnare” la storia, partendo dalla conoscenza comune fissata nei luoghi comuni della coscienza diffusa, e a porsi il problema della spiegazione di quelle peculiarità storiche, oltre i luoghi comuni, attraverso un lavoro di analisi, di approfondimento, di scavo, di ripensamento dei materiali originali, che qui vengono messi a disposizione con un apparato di esercizi e di tasks.

FINALITA’ GENERALI

Lo studio della storia è finalizzato alla ricerca e alla comprensione del fatto storico, in vista della necessità di offrire, allo studente, una formazione incentrata sulla riflessione produttiva storica e storiografica. Le finalità dell’insegnamento della storia riguardano la formazione di un atteggiamento aperto all’indagine sul passato per meglio comprendere ed accettare le rapide accelerazioni della società contemporanea e alla partecipazione cosciente e responsabile alla vita collettiva. Gli obiettivi didattici in termini di abilità nell’ambito dell’educazione storica, nell’educazione civica e sociale, nella formazione del senso storico, sono definiti in rapporto alle abilità ed alla situazione personale dei singoli alunni. In termini di capacità, gli alunni dovranno dimostrare di aver acquisito un orientamento storico generale adeguato e buone abilità a collocare ogni periodo studiato nel suo contesto storico. La lettura dei testi di critica storica è trattata mettendo in relazione i testi scelti con le problematiche contemporanee.

RISULTATI ATTESI

È evidente che si tratta di affrontare una modifica radicale del format educativo e didattico. L'apprendimento storico, come apprendimento personalizzato, deve essere un processo centrato sull'alunno che si deve svolgere entro un ambiente che faciliti l'apprendimento attivo, che è, in effetti, la sfida centrale della nuova didattica della storia. L'indicazione di link e fonti online legate ad attività strutturate, che non sono i classici "esercizi", ma, in prevalenza, specifici "tasks", in particolare, "true to life tasks", cioè compiti operativi che riproducono quelli praticati nella realtà quotidiana, sono pratiche nuove che possono funzionare se c'è un insegnamento interdisciplinare fondato sullo sviluppo di nuove metodologie e di una didattica basata sulle competenze più che sulle conoscenze, che prendono spunto dalla raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006, relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente. Ne vengono identificate otto, definite come una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini:

- 1) comunicazione nella madrelingua
- 2) comunicazione nelle lingue straniere
- 3) competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- 4) competenza digitale
- 5) imparare a imparare
- 6) competenze sociali e civiche
- 7) spirito di iniziativa e imprenditorialità
- 8) consapevolezza ed espressione culturale.

CONTENUTI

- **La prima Guerra Mondiale**
- **Italia**
- **Belgio**
- **Macedonia**

ABILITÀ

Acquisizione dei momenti fondamentali che hanno caratterizzato la storia moderna e contemporanea tra somiglianze e differenze, acquisizione dei contenuti relativi ai mutamenti della storia, capacità di considerare un evento nella sua specifica collocazione storica, riconoscere gli aspetti economici, sociali, giuridici, politici di una determinata problematica in un preciso momento storico, capacità di utilizzare un corretto linguaggio specifico.

COMPETENZE:

Costruzione del se': imparare ad imparare, progettare.

Relazione con gli altri: comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile.

Rapporto con la realtà naturale e sociale: individuare collegamenti e relazioni, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire e interpretare l'informazione ricevuta.

OBIETTIVI DIDATTICI

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente; riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Leggere testi specialistici, acquisire un lessico adeguato, osservare le dinamiche storiche nei tratti essenziali attraverso le fonti, acquisire un sufficiente senso storico ed un minimo orientamento spazio-temporale, leggere testi di critica storica inserendoli nella giusta dimensione attraverso una scansione cronologica, sviluppare un'idea della ricchezza degli approcci possibili agli avvenimenti storici e alla dimensione sistemica della realtà storica.

MATERIALI E STRUMENTI

Libri di testo Biblioteca scolastica Fotocopie Audiovisivi Materiale multimediale Cartelloni Mappe concettuali	Lavagna Altro materiale (specificare)
--	---

ESPERIENZE PROGRAMMATE PER L'ATTIVITA' DI LABORATORIO

Lavori di gruppo

Tavole rotonde

INDICAZIONI METODOLOGICHE	
RISORSE E STRUMENTI	Lezione frontale Lezione dialogata Ricerca e lettura di fonti Giornali Diari e lettere di guerra

METODOLOGIA

Nello specifico, ci si avvarrà di:

Lezioni frontali Discussioni-Debate Lavori di gruppo Ricerche delle fonti Relazioni	Conferenze Seminari Visite guidate
---	--

Uso di software didattico Esercitazioni guidate - laboratorio	
--	--

VALUTAZIONE

Valutazione ante-in itinere-finale

Partecipazione attiva

Interesse

Partecipazione alle attività

Approfondimento autonomo

ATTIVITA' DI PUBBLICIZZAZIONE

Canali social e sito della Scuola

I docenti

Prof.ssa Paola Moroni

Prof.ssa Gaetana Rizzotti